

ÅPNING AV NONA, NYTT KUNSTVERKSTED OG NYE USTILLINGER

Lørdag 18. januar kl. 13.00 feirer Stavanger kunstmuseum åpningen av NONA, kunstverkstedet studio nona og utstillingene *NONA: Jacob Dahlgren* og *Halvdan Hafsten – 1 samlar, 8 kunstnere*. Da blir det blir taler og salutter, jubel og discodans!

Stavanger kunstmuseum har i flere år hatt behov for et oppgradert verksted for skoleklasser og barnefamilier. Takket være generøse bidrag fra Sparebankstiftelsen SR-bank, Inge Steenslands stiftelse og Stavanger kommune kan museet nå åpne NONA med kunstverkstedet studio nona. Her finnes en lese- og aktivetskrok for de aller minste og rommet vil fylles med varierte aktiviteter hele året.

- Det er en stor glede og en milepæl for oss å kunne åpne NONA med det flotte kunstverkstedet studio nona. Vi ønsker å bidra til at barn og unge skal bli kjent med kunst og få utforske sin kreativitet. Vi tilbyr gratis omvisninger for barnehager og skoleklasser og har også et tett og godt samarbeid med Den kulturelle skolesekken. Studio nona vil bli et aktivt sted med aktiviteter for barnefamilier i helgene, sier avdelingsdirektør Hanne Beate Ueland.

Også administrerende direktør i Museum Stavanger Siri Aavitsland er begeistret over det nye tilbudet ved kunstmuseet.

- Vi er svært takknemlige for støtten vi har mottatt fra Sparebankstiftelsen SR-bank, Inge Steenslands Stiftelse og Stavanger kommune. I Stavanger finnes det få aktivitetstilbud innen kunstformidling for barn før skolealder. I NONA inviteres også de minste barna til

sanselige kunstopplevelser. Dette er med å styrke Stavanger som en levende og attraktiv kunst- og kulturby for alle, sier hun.

Ved siden av det nye verkstedet åpner utstillingen *NONA: Jacob Dahlgren*. Dahlgren har en leken og utforskende tilnærming til abstrakt kunst og benytter ofte hverdagslige materialer i sine kunstverk. Dahlgrens kunst er valgt spesielt fordi den fungerer bra for små barn. Dette er første gang Dahlgrens kunstverk vises i en soloutstilling i et norsk kunstmuseum.

I forbindelse med åpningen av NONA presenterer også museet Halvdan Hafstens samling i en ny montering. En viktig bakgrunn for etableringen av kunstmuseet i Stavanger var at Halvdan Hafsten valgte å gi sin kunstsamling til Stavanger Faste Galleri. Utstillingen *Halvdan Hafsten – 1 samler, 8 kunstnere* legger spesielt vekt på det personlige forholdet mellom Hafsten og kunstnerne. Basert på Hafstens egne tekster kan du bli bedre kjent med samleren Halvdan Hafsten og hans nære forhold til åtte sentrale kunstnere i norsk kunsthistorie.

For mer informasjon:

Hanne Beate Ueland

Avdelingsdirektør ved Stavanger kunstmuseum

Mobil: 994 58 973

E-post: hanne.beate.ueland@museumstavanger.no