



Museums - Tidende

11 JUNI 1998

STAVANGER MUSEUM
Biblioteket

INFORMASJONSAVIS FOR STAVANGER MUSEUM. NR. 2 JUNI 1998 8. ÅRGANG

NORDISK MUSEUMSFESTIVAL

Arkeologisk Museum i Stavanger har nettopp avviklet sin andre nordiske museumsfestival. Festivalen er først og fremst en mønstring av utstillingsideer og design hvor de beste premieres. Men i tillegg er det også et faglig forum hvor formidlingsteori settes i fokus. Og ikke minst er det et møtested for nordiske museumskolleger.

Ideen bak festivalen er meget god, og Arkeologisk Museum i Stavanger har gjort et imponerende arbeid for å få dette til. Årets arrangement bar imidlertid preg av et relativt begrenset antall prosjekt, sterk norsk dominans og svært vekslende kvalitet.

Skal arrangørenes ønske om å etablere festivalen som et fast arrangement annet hvert år oppfylles, må det bygges opp en høyere status og sterkere interesse for arrangementet. Dette krever mye tid og innsats og ikke minst strategisk planlegging. For hele museumssektoren i vår region vil det være av stor verdi at festivalen får et fortsatt liv, og vi bør alle være innstilt på å bidra til å gjøre arrangementet enda bedre og enda mer attraktivt for hele Norden.

Ove Magnus Bore

FORPROSJEKT STAVANGER BYS HISTORIE

Som kjent er Stavanger den eneste av landets storbyer som ikke har en samlet framstilling av byens historie. I november 1997 oppnevnte kommunen et utvalg til å utrede et flerbinds bokverk om Stavanger gjennom 1000 år. Utvalget, som leverte sin innstilling 18. mai, har bestått av:

Førstekonservator Harald Hamre, Stavanger Sjøfartsmuseum (leder)
Konservator Randi Skotheim, Stavanger Sjøfartsmuseum
Forsker Ole Andreas Engen, Rogalandsforskning
Professor Ståle Dyrvik, Historisk institutt, Universitetet i Bergen
Førstekonservator Arnvid Lillehammer, Arkeologisk museum i Stavanger

Forprosjektutvalget anbefaler at det utarbeides et firebinds verk med følgende arbeidstitler:

1. "En liten by i kamp" ca. 1000-1815
2. "Fra småby til storby" ca. 1815-1890
3. "Industrihyen" ca. 1890-1965
4. "Oljebyen" ca. 1965-2000

Innstillingen gir en bred faglig begrunnelse og skisserer både tidsplan og budsjett. De totale kostnadene er anslått til ca. 8 millioner kroner fordelt over fire år. Nå venter vi i spenning på reaksjonene fra byens folkevalgte.

Harald Hamre

PROSJEKT ØVRE STRANDGATE 90

Som våre lesere har blitt informert om i et tidligere nummer av Museums-Tidende har Stavanger Museum overtatt eiendommen Øvre Strandgate 90 fra Stavanger kommune. Planen er å innrede huset til arbeiderboliger i

tilknytning til Hermetikkmuseet.

Byggekomiteen som er nedsatt til å styre arbeidet har nå iverksatt første trinn i rehabiliteringsarbeidet av bygningen. Dette innebærer bl.a. at det har blitt foretatt en opprydding i huset innvendig. Gardiner og blomster er satt frem i husets vinduer i tillegg til at tyverialarmer er installert. Nye vinduer har blitt laget der det har vært nødvendig å erstatte disse. Foreløpig er vinduene i første etasje på husets hageside skiftet ut. Dette arbeidet ble utført samtidig med at kledningen på denne veggen ble skiftet.

I forbindelse med opparbeidelse av hageanlegget har det vært nødvendig å bearbeide det

opprinnelige planutkastet før arbeidet kunne iverksettes.

Særlig har dette vært aktuelt i forhold til å gi hagen en historisk forankring.

Museet har derfor bedt tidligere byantikvar, og styremedlem i Hermetikkmuseets Råd, Unnleiv Bergsgard om faglig bistand i denne saken.

Dette arbeidet er planlagt utført og ferdigstilt høsten 1998.

Siden overtagelsen av eiendommen har museet arbeidet iherdig for å søke finansieringskilder til rehabiliteringen av

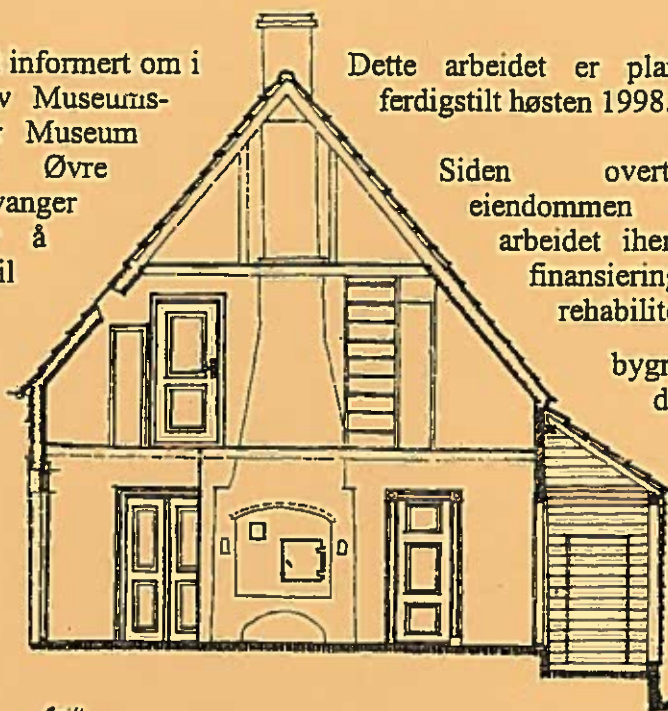
bygningen i tillegg til de midlene vi selv legger i

prosjektet. Så langt har museet fått kr.125.000 fra Klosters Legat til

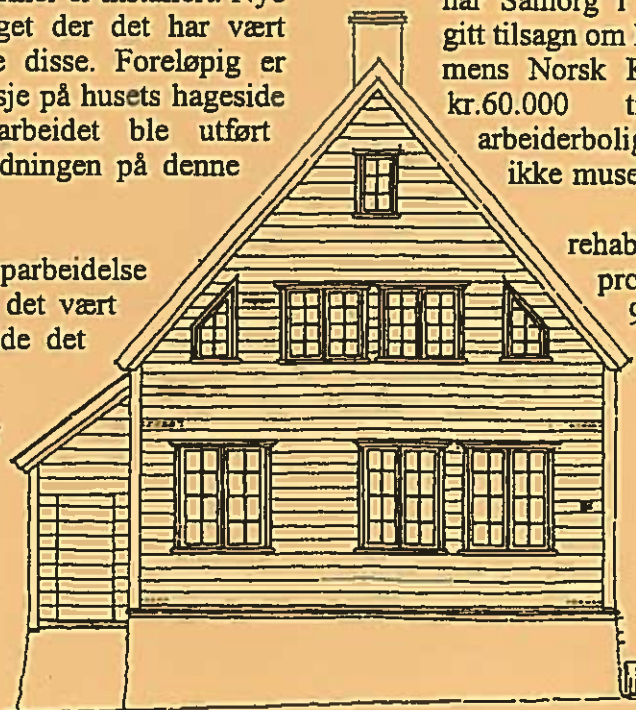
opparbeidelsen av hageanlegget. I tillegg har Samorg i Stavanger og Omegn gitt tilsagn om kr. 50.000 til prosjektet mens Norsk Kulturråd har bevilget kr.60.000 til innredning av arbeiderboligene. Men ennå har ikke museet fått fullfinansiert de planlagte rehabiliteringsarbeidene i prosjekt Øvre Strandgate 90. Den videre framdriftsplanen vil

derfor være avhengig av at vi får finansieringen på plass. Vi føler oss likevel trygge på at også dette vil gå i orden slik at arbeidet kan fortsette med uforminsket styrke.

Arvid Sandal



Snitt



Side mot Strandgate

KULTURMINNEVERN I ØSTERSJØREGIONEN

Kulturministrene i Østersjølandene, inkludert Norge og Island, har opprettet en arbeidsgruppe til å utarbeide en rapport om tiltak for å verne og utvikle Østersjøregionens felles kulturarv. Rapporten skal danne grunnlag for et program for samarbeid som skal vedtas på et kulturministtermøte i Polen i 1999.

Fra norsk side er undertegnede oppnevnt som medlem av arbeidsgruppen. Dette gir

Sjøfartsmuseet en enestående mulighet til å fremme og videreutvikle de kontakter vi gjennom mange år har hatt med kolleger i Norden, Baltikum og Polen.

Det første møtet i arbeidsgruppen ble avholdt i Stockholm i april, og det vil bli regelmessige møter fram til rapporten skal avleveres i 1999.

Randi Skotheim

Medlemsverving til Stavanger Museums Venner!

Antall medlemmer i foreningen vår synker. Dette trenger styret hjelp til å gjøre noe med.

Hovedoppgaven til Stavanger Museums Venner er å bidra til at Stavanger Museum kan utføre sine oppgaver på en best mulig måte. Når innbetalt medlemskontigent for hvert år går ned, blir det stadig vanskeligere for styret å bidra til å gjøre noe som monner for museet. Vi har publikasjoner som trenger ny utgivelse og ting/utstyr som vi burde ha finansiert. Dårlig økonomi hindrer oss i å bidra til dette. Vi oppfordrer derfor alle våre medlemmer om å være med og verve nye medlemmer. Vi minner om alle fordelene ved medlemskapet:

- Museets årbok
- Gratis adgang til Stavanger Museums fem anlegg
- Adgang til venneforeningens arrangement
- Museums-Tidende fritt hjemsendt fire ganger i året

Hvis noen ønsker å gjøre noe for museet, ta kontakt med undertegnede. Ved medlemsverving, bruk svarslippen nederst på siden, eller ring meg på telefon 51 53 12 19, eventuelt til Stavanger Museum på telefon 51 52 93 80.

Rune Helgø

Ja, jeg ønsker å bli medlem i foreningen Stavanger Museums Venner!

Navn.....

Adresse.....

Tlf.....Dato.....

Medlemskapet koster 250,- kr i året. Send svarslippen til Stavanger Museum, Musègt 16, 4005 Stavanger.

Nytt fra Stavanger Museums Venner

Det nye styret er konstituert og er i gang med arbeidet. Både det nye og det gamle styret hadde nedlagt mye arbeid i planleggingen av det første årsmøtet i Forbundet av Norske Museums Venner, som etter planen var lagt til Stavanger Museum. Dessverre har forbundet gitt oss melding om at møtet er avlyst. Styret vil dermed prioritere planlegging av høstens aktiviteter.

Stavanger Museums Venner er invitert av Byhistorisk Forening til å være med i et samarbeid om neste års Kiellandjubileum. Dette har styret takket ja til. De av dere som eventuelt sitter på materiale som kan være av interesse i en slik sammenheng, har nå en god mulighet til å få profilert dette. Det kan være en liten eller ukjent tekst, et stykke klede, møbler eller andre ting. Vi som er interessert i byhistorien, tror ofte at vi kjenner alt materiale. Men hvem vet, kanskje det finns ting med tilknytning til Kielland som vi i dag ikke kjenner.

Ha en god sommer!

Rune Helgo
leder

L 97 og museene

Norsk Museumsutvikling har bevilget midler til prosjektet "L 97 og museene". Prosjektet tar utgangspunkt i grunnskolens nye læreplan L 97. Denne planen vektlegger tverrfaglige arbeidsmetoder der tema- og prosjektarbeid står sentralt. Dette medfører nye utfordringer for museene. Målsetningen for prosjektet er å utvikle et tettere samarbeid mellom skole og museum ved prøve ut ulike pedagogiske modeller som imøtekommer skolens behov.

Prosjektet er et samarbeid mellom Stavanger Museum, Jærmuseet, Karmsund Folkemuseum, Ryfylkemuseet og Dalane Folkemuseum, og skal følge skoleåret 98/99, med oppstart 1. august 1998. Arbeidet vil foregå i et nært samarbeid med skoleverket. Undertegnede er ansatt som prosjektleder og Stavanger Museum vil være prosjektets vertsmuseum.

Anne Tove Austbo

PERSONALNYTT

Etter nærmere 30 år ved Zoologisk avdeling ved Stavanger Museum gikk taxidermist Odd Låtun av med pensjon 1. april i år.

Odd Låtuns arbeid ved museet kommer til å prege museets utstillinger i lang tid framover. Med en perfektjonistisk holdning til sitt fag har han oppnådd å gi sine mange fuglepreparater en kvalitet som står i en særstilling. Bak denne særegne faglige dyktigheten ligger en kjærlighet til naturen og en rikdom og bredde i naturhistorisk kunnskap som hører til sjeldenhetene.

Gjennom sine mange år på Stavanger Museum har museet også fått dra nytte av en annen av Odd Låtuns mange egenskaper - den pedagogiske. Hans demonstrasjoner av fuglepreparering under museets familiearrangementer hører med til det beste museet har hatt å tilby sine besøkende. Og ikke minst har hans kolleger fått innsyn i naturens mangfold gjennom lunchhalvtimene som Odd Låtun så ofte gjorde til lærerike naturfagstimer.

Vi ønsker Odd alt vel i sin nye pensjonisttilværelse.

Stotte til jubileumsseilas.

Rogaland fylkeskommune og Stavanger kommune har bevilget kr. 30.000,- hver til gjennomføringen av "Anna" af Sands 150-års jubileum. Vi takker!

Harald Hamre.

C-post

Ansvarlig red: Ove Magnus Bore

Redaksjon: Anne Tove Austbø og Heidi Løge Birkeland

Avsender: Stavanger Museum
Muségaten 16
N-4005 Stavanger