



EN OPPEGÅENDE JUBILANT

8. mars runder Stavanger Museum 125 år. Alderen er høy til et norsk museum å være, men likevel bare begynnelsen på et livsløp som har evigheten som perspektiv.

Utviklingen fra tilværelsen i et lite privathus i Nedre Strandgate 3. med et fåtall rariteter, til dagens museum med fem flotte anlegg spekket med gjenstander og kunnskap, er et lite eventyr i norsk museumshistorie. Samtidig forteller den om hvordan lokalsamfunnet har verdsatt virksomheten, støttet opp om sitt museum og gitt det mulighet for vekst og utvikling. Den forteller om hvordan bevaring av natur- og kulturminner har lagt grunnlag for utvikling av ny kunnskap og formidling.

Ved alle jubileer er det naturlig å se tilbake – og det skal vi også gjøre. Men like viktig er det å se fremover. I et samfunn med raske endringer, fremmedgjøring og usikkerhet om fremtiden vil museenes rolle som formidlingsarena og møtested bli stadig viktigere.

Stavanger Museum forvalter anlegg og samlinger av høy kvalitet og sitter med et vell av kunnskapsressurser.

Museets utstillinger er varierte og spennende og det høstes mye skryt for formidling til barn og unge. Kompetansen er høy og innsatsviljen på topp.

Likevel kan det store potensialet museet representerer utnyttes enda bedre enn før. Dette forutsetter økte ressurser, men stiller også krav til museets ansatte om evne til nyorientering og nyskapning. Ikke minst vil det være en oppgave for museet i tiden fremover å fokusere sterkere på problemstillinger som folk er opptatt av og som skaper engasjement. I museet skal alle kunne føle seg hjemme – alle kunne finne en bit av seg selv.

Norsk museumsvesen står fremfor en storstilt reorganisering. For vårt eget museum vil det være avgjørende at vi klarer å utnytte de mulighetene som Statens museumsreform nå gir. Utfordringene er mange, men Stavanger Museum er en oppegående jublant som er beredt til å ta slike utfordringer og gjøre noe med dem...

Ove Magnus Bore

SPESIELT FOR BARN - søndager på Stavanger Sjøfartsmuseum

Denne våren bør alle barn – og foreldre! – følge med på Stavanger Sjøfartsmuseums program. Mange søndager frem til sommerferien vil barna finne nye oppgaver og aktiviteter på museet. Det vil også bli egne omvisninger for barn, og en gang i måneden blir det temadager der barna gjennom aktiv deltagelse kan fordype seg i et maritimt emne.

Cathrine Tellnes hadde sist vinter mange spennende "Bjørneopplegg" på Stavanger Museum. Denne våren vil hun være med å tilrettelegge og gjennomføre opplegg og aktiviteter for barn på Stavanger Sjøfartsmuseum.

Anne Berit Sæl



FLOTT GAVE TIL SJØFARTSMUSEET

Stavanger Sjøfartsmuseum feiret sitt 75 års jubileum 25. januar. Under jubileumsmiddagen mottok museet en sjekk på kr. 25.000 som gave fra Stavanger Rederiforening. Gaven er øremerket "sosiale og faglige tiltak for de ansatte". Slik omtanke varmer i vintermørket.

Harald Hamre

STAVANGER SJØFARTSMUSEUM HEDRET SINE FRIVILLIGE

Ved feiringen av Stavanger Sjøfartsmuseums 75 års jubileum fredag 25. januar ble tre personer hedret for langvarig, ekstraordinært og frivillig engasjement for museet.

De tre er:

Nora Smedvig som var leder av Sjøfartsmuseets råd fra 1979 til 1995, har vært Sjøfartsmuseets representant i Stavanger Museums direksjon helt fra 1979 og som i 1991 opprettet Nora og Torolf Smedvigs fond til fordel for Sjøfartsmuseets faglige virksomhet.



Axel F. Østbø, Nora Smedvig, Ole Emil Olsen og Harald Hamre

Axel F. Østbø som var ansvarlig for restaureringen av "Anna af Sand" og "Wyvern", var skipper på "Anna af Sand" fra 1973 til 1984 og skipper på "Wyvern" fra 1984 til 1995

Ole Emil Olsen som var skipper på "Anna af Sand" fra 1984 til 2000

Som takk for innsatsen ble de tildelt "Stavanger Sjøfartsmuseums blokk." Blokken symboliserer en kraftinnsats i mange løft som museet ellers ikke hadde greid.

Harald Hamre

TEMAKVELDER PÅ NORSK HERMETIKKMUSEUM:

Tirsdag 19. mars kl. 19.00

"Hermetikklaboratoriets produktutvikling" ved Rolf Ragård

Tirsdag 23. april kl. 19.00

"Historien om frysebåtene" ved Enok Jan Helland

Piers Crocker



DRØMMER DU OM EN VINTERFERIE BLANT LØVER OG ELEFANTER?

Legg turen til Stavanger Museum i Muségt. 16!



Vi har nemlig **åpent tirsdag 19. til torsdag 21. februar kl. 11-15**. Her kan du løse oppgaver, møte den snodige dragen, se hvordan taksidermisten arbeider med å stoppe ut dyr, lage et dyr av leire og få det utstilt i monter, oppleve skuespill om hvordan det var i Stavanger i gamle dager og selvfølgelig se både løver og elefanter i de zoologiske utstillingene.

Tove K. Galta

EN GLEDELIG MELDING

Like før jul kom den gledelige meldingen om at Rogaland fylkeskommune hadde økt sitt tilskudd til Stavanger Museum med kr. 400.000 ut over prisvekst. Også de fire regionmuseene i Rogaland kunne glede seg over en volumøkning. Vedtaket kom etter at de fem museene i et felles brev hadde bedt fylkeskommunen om en økning av tilskuddet. I brevet pekte museene på at flere års manglende kompensasjon for økte utgifter hadde satt museene i en vanskelig økonomisk situasjon.

For vårt eget museum løser økningen selvsagt ikke alle problemer, men den letter utvilsomt på trykket i museets økonomi. Samtidig som vi gleder oss over tilskuddet, gir det oss også et håp om fremtiden. At de problemene som museene påpeker, blir forstått og tatt hensyn til i budsjettssammenheng er i seg selv meget positivt. Rogaland fylkeskommune har her vist en forståelse og vilje som lover godt for den prosessen som museene nå skal inn i med reform og konsolidering.

Ove Magnus Bore

STAVANGER MUSEUMS 125ÅRS JUBILEUM

Stavanger Museums 125-års jubileum vil bli markert på forskjellige måter gjennom året. Feiringen starter på jubileumsdagen 8. mars med venneforeningens årsmøte og fest på Ledaal. I forbindelse med jubileet vil avdelingslederne i fellesskap skrive en artikkel om museets historie de siste 25 år. Artikkelen vil bli trykket i årboken for 2002. I museets kjeller vil det til høsten bli laget en utstilling som viser zoologisk materiale fra museets eldste historie. Det planlegges også en åpen dag for publikum på alle museets anlegg og en naturhistorisk turmarsj langs jærstrendene. Vi håper at mange vil ta del både i disse og andre arrangement i museets regi i jubileumsåret.

Ove Magnus Bore

"HØR OG SE MED MP3" PÅ SJØFARTSMUSEET

Nå går Sjøfartsmuseet nye veier i formidlingen av utstillingene i Nedre Strandgate 17&19. I samarbeid med Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum vil vi satse på såkalt "audioguiding". Prosjektet "Hør og se - Omvisning ved hjelp av MP3-spillere" er et lydbasert formidlingstilbud, hvor den besøkende får omvisning ved hjelp av høretelefoner og bærbare, digitale MP3-spillere. Museets besøkende vil bli ledet gjennom utstillingene av en fortellerstemme. Formidlingen utdypes og "fargelegges" ved bruk av lydeffekter, dokumentarisk lydopptak og musikk. Målsettingen med prosjektet er å styrke formidlingstilbudet, øke kvaliteten på museumsopplevelsen, og å gjøre utstillingene tilgjengelig for et større publikum.

Produksjonsselskapet Klipp og Lim Media i Trondheim har vært en sentral medspiller fra starten av prosjektet, og vil samarbeide nært med de to museene om det ferdige produktet. Norsk Museumsutvikling har bevilget en samlet sum på 233 500 kroner til utvikling og produksjon av lydprogrammene ved begge museene. Stavanger Sjøfartsmuseum har tidligere fått tildelt 50 000 kroner fra Erik Berentsens Legat C til innkjøp av utstyr.

Så vidt vi vet er MP3-spillere enda ikke benyttet til formidling ved museer i Norge, men tas nå i bruk av stadig flere museer i utlandet. Teknologien gir mange muligheter for videreutvikling av produktet, tilpasset ulike media, brukergrupper og språk. I første omgang vil vi produsere en norsk- og en engelskspråklig versjon. Ved å prøve ut teknologien ved to museer som er svært ulike i form og innhold, vil erfaringene fra dette pilotprosjektet gi nytteverdi for et bredt spekter av norske museer.

Anne-Berit Sæl og Anne Tove Austbo

Stavanger Museums Venner

innkaller til årsmøte på Ledaal
fredag 8. mars kl. 19.00

Dagsorden:

1. Konstituering
2. Godkjenning av innkalling
3. Valg av møteleder og referent
4. Styrets årsberetning
5. Regnskap
6. Fastsettelse av medlemskontingent
7. Valg
8. Innkomne forslag



Direktør ved Stavanger Museum, Ove Magnus Bore, redegjør for museets drift i 2001

Etter årsmøtet inviterer venneforeningen i samarbeid med Stavanger Museum til festaften

125 ÅRS- JUBILEET FEIRES I FESTSALEN KL. 20.30

Her serveres utsøkt mat og drikke
Underholdning



Festafteften vil koste kr 250,- pr. person (ekskl. drikke), og betales ved inngangen.

Bindende påmelding innen 1. mars 2002:

Tel: 51 88 16 36, Faks: 51 53 12 24

Mail: einar.sanstoel@online.no

C-post

Redaksjon: Tove K. Galta og Anne Berit Sæl
Ansvarlig redaktør: Ove Magnus Bore

Avsender: Stavanger Museum
Muségt. 16
4010 Stavanger

firmapost@stavanger.museum.no
www.stavanger.museum.no