



REFORM MED BREMSENE PÅ

Forslaget til statsbudsjett for 2004 er ingen lystelig lesning for norske museer. Etter to år med brukbar oppfølging av museums-reformen er det nå tydelig at bremsene er satt på. Av en samlet sum på 27 millioner friske kroner lander to tredjedeler i Oslo-regionen, mesteparten til det nye Nasjonal-museet for kunst. For museene i resten av landet er det all grunn til bekymring.

Da ABM-meldingen ble vedtatt like før jul i 2000, manglet det ikke på skepsis i museumskretser. Men ved statsbudsjettet i 2002 snudde stemningen til optimisme og framtidstro. Nå er stemningen i ferd med å vende tilbake til manglende tiltro til politikernes evne og vilje til å følge opp intensjonene i meldingen – en melding det for tre år siden var tverrpolitisk tilslutning til i Stortinget.

ABM-meldingen har satt i gang en dynamisk prosess i museums Norge, drevet fram av en vilje til nytenkning og vilje til å

bidra til den reorganisering av museums-sektoren som politikerne har ønsket. Det har vært utredet og forhandlet, og en rekke konsolideringstiltak og fusjoner er gjennomført. Men svært mye gjenstår.

I denne prosessen er det lagt ned et omfattende arbeid og skapt store forventninger og ikke minst en utålmodighet for å få planer realisert. Blir statsbudsjettet for neste år vedtatt slik det er foreslått, vil reformprosessen mange steder stanse opp. Det er derfor viktig at det nå gis klare politiske signaler om vilje til å følge opp de økonomiske intensjonene i ABM-meldingen - eventuelt gjennom en forlengelse av reformperioden ut over de fem årene reformen opprinnelig var planlagt for. Men uansett vil det være avgjørende for reformens videre skjebne at foten på bremsepedalen lettes ved neste korsvei – statsbudsjettet for 2005.

Ove Magnus Bore

JULEARRANGEMENT PÅ BREIDABLIKK

Søndag 14. desember kl. 11 - 16



Nå har du igjen sjansen til å komme i julestemning ved å bli med på en god, gammeldags julefeiring på Breidablikk, der du kan lage julepynt, se juleforestilling, hoppe i høyet, høre julefortellinger, spise julegrøt, kjøre hest og vogn, lytte til pianospill, snakke med nissen og ha det gøy hele dagen. Hjertelig velkommen!

Eiganesveien 40 A

KONGEBESØK PÅ SJØFARTSMUSEET

4. november var H.M. Kong Harald på offisielt besøk i Stavanger, og fikk en grundig presentasjon av byens maritime historie. Etter en velsmakende lunsj med Kvitsøy-komler i Stavanger Sømmandsforenings skippersal deltok kongen og hans følge i et omfattende program på Sjøfartsmuseet, til sjøs i havna og på Engøyholmen kystkultursenter.

Første post på programmet var omvisning i Sjøfartsmuseets utstillinger ved museets leder, Harald Hamre. Kongen fikk også presentert Stavangers engasjement i Tall Ships' Race neste år og planene for "Wyvern"s deltakelse i regattaen. Innlagt i omvisningen var også en orientering ved marinarknolog Endre Elvestad om undersøkelsene av middelalderhavna på Avaldsnes, og det oppsiktsvekkende funnet av et skipsvrak fra 1200-tallet på sjøbunnen.



Ordfører Leif Johan Seviand, H.M. Kongen, Harald Hamre og fylkesmann Tora Åsland, i vinduet, Skipper på "Hundvaag I", Torstein Randa

Etter museumsbesøket var tiden inne for en havnetur om bord i "Hundvaag I." I strålende vær og til lyden av en dunkende motor fikk Kong Harald se sentrale deler av byens maritime attraksjoner i Vågen og Østre havn, bl. a. "Gamle Rogaland", "Nøkk", "Anna af Sand". "Wyvern", Stavanger Seilforening og Natvigs Minde. På Engøyholmen hadde ansatte og skolelever forberedt et mangfoldig program med koking av hummer i den gamle hummerkoka, framvisning av holmens fine båtsamling, demonstrasjon av bygging og restaurering av tradisjonelle trebåter og snekring av krabbeteiner. M/K "Andholmen". Stavangers nyrestaurerte sjømilitære kulturminne, hadde også lagt turen innom holmen, og fikk besøk av et interessert kongelig følge. Besøket ble avsluttet med retur til Vågen, fortsatt i strålende vær og med meget god stemning om bord.

Anne Tove Austbo

"HERSKAPELIG" FRA LEDAAL

Det var en usedvanlig sur oktoberdag at Toppen Beck ankom Ledaal for å lage en episode til "Herskapelig". Etter femti programmer fra Norges nydeligste herregårder, var vi litt spente på hva NRK-damen syntes om Stavangers storstue. "Her var det jo bare helt lekkert!" utbrøt hun etter en runde i huset. Det ble også tid til en rask omvisning på Breidablikk. Programmet om Ledaal vil bli sendt på NRK i januar/februar, sammen med opptak fra Bergens kongebolig, Gamlehaugen.

Tove K. Galta



Toppen Beck og Tove K. Galta

NY BOK: MED HAVET SOM SIKTEMÅL

15. november var det 150 år siden Stavanger Sjømandsskole startet undervisning i to leide rom i Urgaten 2. Skolen var en av de aller første i sitt slag i landet. Siden da har den skiftet navn og tilholdssted mange ganger. Alle kjenner "Sjømannsskolen" som den prektige bygningen på Kalhammaren. Den sto ferdig i 1956 som et av de få virkelige monumentalbygg i Stavanger i sin tid. Der flyttet både sjømannsskolen og maskinistiskolen inn under samme tak før de seinere ble slått sammen. I dag heter institusjonen Stavanger offshore tekniske skole (til tross for at den fortsatt står på land!), et navn som gjenspeiler det faktum at det er lite tradisjonell sjømannsutdanning igjen her i byen. Derfor er det spesielt viktig at skolen har greid å utgi en flott jubileumsbok, i hovedsak skrevet av tidligere og nåværende lærere. "Med havet som siktemål. Maritim utdanning i Stavanger gjennom 150 år. 1853-2003" kan kjøpes på Sjøfartsmuseets kontor. Den blir også lagt ut hos byens bokhandlere. Prisen er kr. 295,-.

Harald Hamre

TALL SHIPS' RACE TILBAKE TIL STAVANGER

7.-10. august 2004 kommer hele flåten fra Tall Ships' Race til å fylle Vågen nok en gang. Sammen med flere fra Stavanger deltok "Wyvern"s skipper Mons A. Grøsvik og undertegnede på Sail Training International sin konferanse i Barcelona 14.-16. november. Nærmere 300 utsendinger, de aller fleste fra Europa, deltok på konferansen. Regattaarrangørene arbeider svært seriøst og neste års seilas er vel forberedt. Vi håper å få minst 100 seilskuter til Stavanger. "Wyvern" skal delta i "cruise in company" fra Ålborg til Stavanger og deretter i kappseilas herfra til Cuxhaven.

Harald Hamre

UTSTILLING PÅ HERMETIKKMUSEET

Tekniske tegninger eller "kunst"?

På hermetikkmuseet er det nylig blitt åpnet en liten utstilling som handler om Stavangermannen Helmer Varden som bl. a. var ingeniør hos Chr. Bjelland. Datteren til Varden har gitt Hermetikkmuseet mange fine maskintegninger som ble tegnet av ham. Helmer Varden var en dyktig ingeniør, og tegningene til hans oppfinnelser holder en meget høy kvalitet. Flere eksempler på hans kunstferdige tekniske tegninger kan sees i hermetikkmuseets foajé ut året.

Piers T. Crocker

EKSTRAÅPENT PÅ NORSK HERMETIKKMUSEUM

Fra og med 8. desember til og med 23. desember har Norsk Hermetikkmuseum åpent fra kl. 11 – 15 for salg av hermetikk, gaver og julesardiner. Her kan du kanskje finne gaven for den som har "alt"?

NORGES FØRSTE RINGMERKINGSATLAS

Første bind av denne boken ble utgitt av Stavanger Museum i oktober 2003. Her presenteres resultater fra 90 års ringmerkningsvirksomhet i Norge, og i dette første bindet omtales 115 arter, eksempelvis sjøfugl, vadefugl og andefugl. Boken er på 430 sider, og viser med kart og tekst hvor de ulike artene trekker hen, og hvor de overvintrer. Det fortelles også om hvor gamle de ulike artene har blitt, og hva de dør av. Alle artene er illustrert av en russisk tegner. Boken kan kjøpes på Stavanger Museum, og koster 448 kr.



Olav Runde

KONGEBESØK PÅ SJØFARTSMUSEET

4. november var H.M. Kong Harald på offisielt besøk i Stavanger, og fikk en grundig presentasjon av byens maritime historie. Etter en velsmakende lunsj med Kvitsøy-komler i Stavanger Sømmandsforenings skippersal deltok kongen og hans følge i et omfattende program på Sjøfartsmuseet, til sjøs i havna og på Engøyholmen kystkultursenter.

Første post på programmet var omvisning i Sjøfartsmuseets utstillinger ved museets leder, Harald Hamre. Kongen fikk også presentert Stavangers engasjement i Tall Ships' Race neste år og planene for "Wyvern"s deltakelse i regattaen. Innlagt i omvisningen var også en orientering ved marinarkeolog Endre Elvestad om undersøkelsene av middelalderhavna på Avaldsnes, og det oppsiktsvekkende funnet av et skipsvrak fra 1200-tallet på sjøbunnen.



Ordfører Leif Johan Seviand, H. M. Kongen, Harald Hamre og fylkesmann Tora Åsland, i vinduet, Skipper på "Hundvaag I", Torstein Randa

Etter museumsbesøket var tiden inne for en havnetur om bord i "Hundvaag I." I strålende vær og til lyden av en dunkende motor fikk Kong Harald se sentrale deler av byens maritime attraksjoner i Vågen og Østre havn, bl. a. "Gamle Rogaland", "Nøkk", "Anna af Sand", "Wyvern", Stavanger Seilforening og Natvigs Minde. På Engøyholmen hadde ansatte og skolelever forberedt et mangfoldig program med koking av hummer i den gamle hummerkoka, framvisning av holmens fine båtsamling, demonstrasjon av bygging og restaurering av tradisjonelle trebåter og snekring av krabbeteiner. M/K "Andholmen". Stavangers nyrestaurerte sjømilitære kulturminne, hadde også lagt turen innom holmen, og fikk besøk av et interessert kongelig følge. Besøket ble avsluttet med retur til Vågen, fortsatt i strålende vær og med meget god stemning om bord.

Anne Tove Austbo

"HERSKAPELIG" FRA LEDAAL

Det var en usedvanlig sur oktoberdag at Toppen Beck ankom Ledaal for å lage en episode til "Herskapelig". Etter femti programmer fra Norges nydeligste herregårder, var vi litt spente på hva NRK-damen syntes om Stavangers storstue. "Her var det jo bare helt lekkert!" utbrøt hun etter en runde i huset. Det ble også tid til en rask omvisning på Breidablikk. Programmet om Ledaal vil bli sendt på NRK i januar/februar, sammen med opptak fra Bergens kongebolig, Gamlehaugen.

Tove K. Galta



Toppen Beck og Tove K. Galta i Bvsalen på Ledaal